

# 令和4年度 事業報告書

(令和4年1月1日～令和4年12月31日迄)

一般社団法人 亜細亜美術協会  
世田谷区赤堤5丁目26番9号  
下高井戸 岡田ビル 102

## 1. 美術展覧会の開催

### 1) 事業内容

- ・令和4年度は第57回亜細亜現代美術展及び亜細亜美術小作品展を開催した。

#### ◆展覧会名 第57回 亜細亜現代美術展

- ・会 期：令和4年9月28日（水）～10月5日（日）但し、10月2日は休館日
- ・会 場：東京都美術館（1階第4展示室）
- ・入場者数：1,280名

### 2) 出品対象範囲

- ・国内、海外18歳以上、海外及び国内在住外国人、学生等の出品料諸経費は、半額として幅広い活動を可能としている。

### 3) 公募出品者数

			出品人数	出品点数	展示数	備考
一般	日本	絵画	16	17	17	
		彫刻	1	1	1	
		工芸	14	21	21	
	韓国		28 (絵画)	28 (絵画)	28	
			1 (絵画)	1 (絵画)	1	東京在住
	中国		2 (絵画)	3 (絵画)	3	東京在住
同人	日本	絵画	30	38	38	
		彫刻	3	5	5	
		工芸	14	22	22	
	韓国		1 (絵画)	1 (絵画)	1	千葉在住
			1 (彫刻)	1 (彫刻)	1	千葉在住
	中国		1 (絵画)	1 (絵画)	1	東京在住
			1 (彫刻)	1 (彫刻)	1	岡山在住
	ミャンマー		1 (絵画)	1 (絵画)	1	
招待作家			2 (韓国)	2 (韓国)	2	
合 計			116	143	143	

#### 4) 募集方法

- ・ポスター、DM、ホームページ、雑誌、会員等による紹介等

#### 5) 表彰等の選考方法（審査基準による）

- ・審査員長（理事長）高田 哲雄

会 員	理 事	総合審査員
常任委員より ・安藤 正之 ・秋山けい子	全員で審査を実施 ・中畠 虎威（絵画） ・小椋 睦子（絵画） ・呂 忠平（絵画） ・遠山 正（彫刻） ・村井利枝子（工芸）	外部 《美術評論家》 ・清水 康友

#### 6) 審査員選出基準

- ・作家活動において指導的立場にある者として公正・公平なる審査に責任を果たせる者を選出した。

#### 7) 今回展の優秀者等に対し推挙を実施した。

部門	現役職	推挙後役職	氏 名	受賞名等
絵画	一 般	会 友	劉 隆年	クサカベ賞
	一 般	会 友	木村 静子	-
	一 般	会 友	岩田 京子	奨励賞
	一 般	準 会 員	呂 娟	奨励賞
	準会員	会 員	榊 由佳	新人賞
工芸	一 般	会 友	北田 峰子	奨励賞
	一 般	会 友	鈴木 孝	新人大賞
	一 般	会 友	菊地 トモヒロ	優秀賞
	会 員	委 員	西野 未子	-

8) 第57回 亜細亜現代美術展 受賞者

賞名	種別	氏名	住所地
亜細亜大賞(グランプリ)	絵画	中嶋 虎威	茨城県
文部科学大臣賞	絵画	呂 忠平	東京都
東京都知事賞	絵画	阿部 永次	東京都
中華人民共和国駐日本国大使館賞	工芸	近 孝子	千葉県
亜細亜芸術賞	工芸	村井 利枝子	東京都
亜細亜美術協会特別賞	絵画	尹 錫培	千葉県
亜細亜美術協会賞	絵画	Kim Dong Choon	韓国
亜細亜美術協会国際賞	絵画	竹内 郁子	神奈川県
亜細亜美術協会国際賞	絵画	Kim jang Bo	韓国
亜細亜美術協会優秀賞	絵画	岡田 悦子	茨城県
亜細亜美術協会優秀賞	絵画	Lee Jung A	韓国
三友国際文化投資財団賞	絵画	小野村 幸子	茨城県
蘇州市美術家協会賞	工芸	木村 みつ子	埼玉県
南京市美術家協会賞	絵画	平野 純子	茨城県
南京市博物館賞	彫刻	高 曠寓	岡山県
上海市対外文化交流協会賞	絵画	一政 弘樹	鹿児島県
アジア環太平洋美術協会会長賞	絵画	秋山 けい子	東京都
アジア環太平洋美術協会会長賞	工芸	柏木 眞菜	東京都
新人大賞	絵画	Than Htay	ミャンマー
新人大賞	工芸	鈴木 孝	静岡県
新人賞	絵画	榊 由佳	東京都
新人賞	彫刻	宋 恩玉	千葉県
優秀賞	工芸	菊地 トモヒロ	千葉県
優秀賞	絵画	Lee Hae Soon	韓国
奨励賞	絵画	永田 興	東京都
奨励賞	絵画	呂 娟	東京都
奨励賞	絵画	岩田 京子	茨城県
奨励賞	絵画	竹内 華抄	福井県
奨励賞	工芸	鳴神 布未代	茨城県
奨励賞	工芸	北田 峰子	千葉県
奨励賞	工芸	大西 忠	千葉県
奨励賞	絵画	Cha Myaung Hoi	韓国
マツダ賞	絵画	南 隆一	千葉県
クサカベ賞	絵画	劉 隆年	東京都
ホルペイン画材・工業賞	絵画	Choi Eun Hee	韓国

## 9) 小作品展開催 第15回 亜細亜アート展

- ・主 催：一般社団法人 亜細亜美術協会
- ・会 期：令和4年9月28日～10月5日（第57回 亜細亜現代美術展と同時展示）
- ・会 場：東京都美術館（1階第4展示室）
- ・対象出品者：日本国在住者 15歳以上
- ・出品点数：1人1点に限定
- ・出品者数：16名

### 亜細亜アート展 受賞者

賞 名	種別	氏 名	住所地
秀作賞	絵画（日本画）	佐久間 朝緒	茨城県
秀作賞	絵画（日本画）	吉井 礼子	茨城県
秀作賞	工芸（ガラス）	伊藤 直子	東京都
マツダ賞	絵画（アクリル）	松島 弘視	群馬県
クサカベ賞	工芸（陶板）	井澤 恵主輝	茨城県

## 10) 2023 -新春- 亜細亜小作品展

- ・会 期：令和5年1月24日～1月29日
- ・主 催：一般社団法人 亜細亜美術協会
- ・会 場：東京芸術劇場B1 アトリエウエスト
- ・作品の大きさ：平面作品は、20号以内（1人2点まで）  
工芸・彫刻とも、横幅1mに収めること
- ・出品点数：絵画14点、彫刻3点、工芸9点 合計26点
- ・出品作家数：理事7名、常任委員4名、会員1名、準会員2名、会友5名、  
一般2名 合計21名
- ・入場者数：約214名・入場無料

## 2. 美術に関する講演会、講習会の開催

- ・東京都美術館会場で「型紙で抽象作品を作ろう！」ワークショップを実施し延べ48名が参加した。

## 3. 会誌及び美術に関する図書の発行

- ・根幹を成す美術展覧会の目的達成に関連する事業計画の一環として下記印刷物の発行を行なった。

種別	名 称	大きさ	頁数	部数	備考
図録	第57回亜細亜現代美術展 (第15回亜細亜アート展 は同図録内4頁使用。)	A4判縦型	42	300	・全頁カラー  配布先 同人及び関係者等  財源 入選者全員より徴収 ・同人一般 8,000円 ・学 生 3,000円 ・外国籍 4,000円 ・アート展 5,000円
目録	第57回亜細亜現代美術展 (第15回亜細亜アート展含)	A4判縦型	6	700	モノクロ
会誌	亜細亜協会ニュース No.11 (3月1日発行)	A4判縦型	6	100	カラー (内製)
	亜細亜協会ニュース No.12 (12月14日発行)	A4判縦型	8	200	カラー (内製)

以上